

Poner “en Voz” una Canción



No se trata de aprender la melodía. Tampoco de saber el texto de la canción. Mucho menos se trata de poderla cantar de principio a fin. poner “en voz” una canción es estudiarla con detenimiento desde la óptica técnica. Cantarla frase por frase, línea por línea, si es necesario. En ese estudio consciente hay que tener en cuenta todos los aspectos inherentes a la respiración, espacio, colocación y apoyo del sonido. Es importante ponerlos en el orden particular de verificación (check points) e ir ajustando el mecanismo en cada frase hasta conseguir todos los puntos de alineación del mecanismo. Luego de haberlo logrado en esa frase o línea inicial, hay que tratar de hacer lo mismo en la próxima y luego tratar de lograr hacer las dos frases corridas, manteniendo los puntos de alineación correctos de manera consistente. Y así seguir añadiendo frase por frase hasta culminar la canción.

Es un trabajo detallado y meticuloso. Pero ese trabajo sienta las bases para una interpretación técnico-vocal correcta, segura y consistente.

A continuación la

Guía Para Poner “En Voz” Una Canción

Te invito a que la utilices como recurso en el estudio diario y te garantizo que verás resultados sorprendentes en tu progreso vocal.



